



L'association ART CONNEXION 44 propose à un artiste ou à un professionnel de l'art et/ou de la culture de s'associer à un autre artiste pour créer une œuvre et la présenter durant tout le week-end.

Pour cette 4e édition, DUO présente des interventions en continu (expositions/vidéos, textes/peintures, installations...) ou à heures précises (concert, lecture, performances...).

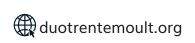
Tous les intervenants sont défrayés pour leur participation.

Pendant tout le week-end, les entrées sont payantes (chèque , espèces) sous forme d'achat d'un badge :

10 € pour un adulte, 15 € pour un couple, gratuit pour les enfants. Le badge permet d'accéder à tous les DUOS durant le week-end.

Devant chaque lieu où se déroule un DUO : achat de badges, informations, flyers.









PERFORMANCE • MUSIQUE

ENVIBRÉ

11 place Levoyer Durée: 1 heure environ

Samedi: 13h, 17h, Dimanche: 11h, 15h

- Edwige Boutet, coupe vibratoire
- Mathias Delplanque, création musicale immersive

Edwige Boutet effectue une coupe de cheveux en direct et en public. La coupe est effectuée à l'aide d'un coupe-chou qui fait vibrer et résonner le cheveu. Cette coupe invite à se tourner à l'intérieur de soi, à l'écoute du corps et des sons produits par le rasoir. Mathias Delplanaue intervient pendant et autour de cette scène, et construit un environnement sonore en écho à l'activité de coiffure : sonorisation et traitement des sons liés à la coupe vibratoire, diffusion de sons destinés à créer un espace immersif, interventions instrumentales mettant en valeur la auestion vibratoire...

L'idée est de proposer une expérience immersive et sensorielle, à partir d'une situation et de gestes assez simples, qui mettent en résonance poétique et artistique l'acte de couper les cheveux.

PEINTURE • SCULPTURE • POÉSIE

LA GENÈSE

8. rue de la Douane en continu de 11h à 18h

- Kader Slidjia, peintures et sculptures
- Myriam Niboucha, performance poétique

"J'ai arraché aux entrailles de la terre la source qui nous a fait naître".

Kader Slidjia, Ma Genèse, Biographie.

Dans le cadre de son proiet la Genèse, qui comprend peintures et sculptures, Kader Slidjia invite Myriam Niboucha, peintre et poète, qui proposera une lecture performance en résonance avec l'univers brut de Kader Slidiia.

COLLECTION • INSTALLATION



POINTURE 16

Atelier Côté 3 bis, 3bis rue Bruneau, en continu de 11h à 18h

- Lydie Goni, collection
- Bruno Ometak, Pierre Gaigneux, mise en espace

L'installation "Pointure 16" c'est la rencontre de la baby calcéologiste, une expérience immersive dans une collection exceptionnelle de 1680 paires de chaussures de tout-petits.























TEXTES • PEINTURE • VIDÉO



AVEC OU SANS AILES

7 Rue Bruneau. en continu de 11h à 18h

• Élodie Maillard • Sylvia Boumendil

Installations peintures/textes/vidéos et obiets significatifs d'une vie de femme.

Au début du xxe siècle, dans le pays bigouden, les jeunes filles portaient une coiffe dont les ailes étaient relevées. Lors du mariage, ces ailes, ou ailettes, étaient abaissées, symbolisant ainsi le passage du statut de ieune fille à celui d'épouse.

En breton "troñsañ ar c'hoef", "rabattre la coiffe". Elodie et Sylvia ont imaginé le destin de Soazig. Mariée ? Pas mariée ? Le public est invité à faire son choix. Abaisser ou non les ailettes. Deux espaces s'offrent à lui pour découvrir Soazig, future épouse dévouée au service de son mari et de ses enfants ou Soazig, affranchie de toutes tâches ménagères.

PEINTURE • VIDÉO



MAIS PUTAIN...

Le Petit Courant - Quai Marcel Boissard en continu de 11h à 18h

- Christophe Compiano, peinture, vidéo
- Jules Maillard, peinture, vidéo

auitter la sobriété.

... C'EST OUI MODÉRATION ? Etat d'exaltation psychique provoqué par une passion. Insensée, joyeuse, légère, extralucide, désordonnée. Pour mener cette expérience nous avons décidé de

Entre divins délires et lucidités ivres, nous avons fait jeu des troubles perceptifs, des incoordinations de mouvements. Et des difficultés d'élocution. Attention, peinture sous influence...

LECTURE • MISE EN ESPACE



LES BRUITS DE LA TÊTE 2

10 rue Paul Ploquin 40 mn, sam 12h, 14h30, dim 12h30, 16h30

Morange's • Jean-François, texte

• Colyne, mise en espace

le n'avais pas écrit depuis des années, et puis cet été, j'ai "réveillé" Naej-Siocnarf Egnarom, sorte de double poétique qui avait déjà écumé les flots de "Les Bruits de La Tête" sans savoir qu'il y aurait des "Bruits de la Tête 2" où sa présence serait indispensable.Il y avait aussi ce petit meuble métallique à tiroirs trouvé dans la rue, et qui traînait dans le garage... attendant d'entrer en action. Il a été un point de départ. J'ai imaginé ensuite une situation : un interrogatoire...

MUSIQUE • DESSIN



DÉRIVE

Galerie de la Maison Blanche 39 Quai Surcouf Sam.: 11h, 15h, 17h, Dim.: 11h, 15h

Durée du concert dessiné : 45mn Exposition de dessins en continu

- Raphaël B. dessinateur
- Christophe Cozette, musicien

Récit graphique à quatre mains

Plongez dans une expérience live inédite. Évadez-vous de la réalité et embarquez pour un voyage le long de rives de la Loire et au-delà. Laissez-vous emporter dans un monde onirique. à l'encre des dessins créés en direct par Raphaël, projetés sur grand écran, et amplifiés par des boucles sonores hypnotiques qui iaillissent des machines et de la guitare de Christophe.

SONO • GRAPHIE



LA BOÎTE NOIRE VA PARLER

Maison des lles

Samedi & Dimanche 11h, 13h, 15h, 17h Durée de l'animation : 30mn

• Karina Ykrelef • Michel Le Brigand Animation d'ombres et de lumières, voix

Un personnage se déplace en fixant les instants de ses parcours.

A partir de déplacements professionnels, le voyageur explore l'exotique à partir de ses missions, (avant, pendant, après). Il mène une quête qu'il ne mesure pas forcément lui-même. Il est mis face à la banalité et l'étrangeté simultanément.

MUSIOUE • POÉSIE



LOGIC PARADIS

Maison des lles

Samedi & Dimanche: 14h, 16h Durée 45mn

- Thierry Poibeau, musicien
- Eric Falière, musicien

Logic Paradis est un duo musical qui explore des horizons alternatifs à travers des chansons parléeschantées. Ce projet réunit Eric Falière, trentemousin. et Thierry Poibeau, de Mouchamps. Ensemble, ils fusionnent musique et poésie, combinant sons acoustiques et synthétiques. Leur univers musical traverse des styles variés, allant du rock et de la pop à la world music et à l'électro. Leur création se distingue du slam ou du rap pour offrir une forme artistique unique : une chanson alternative où la narration parlée-chantée s'allie à une ambiance poétique, onirique et imaginaire, teintée d'humour et de dérision.